



UNIVERSIDAD DE ORIENTE
NUCLEO DE ANZOATEGUI
PROGRAMA DE ASIGNATURA

NOMBRE DE LA ASIGNATURA			
EXPRESIÓN ESCRITA			
ESCUELA: Unidad de Estudios Básicos		DEPARTAMENTO: Humanidades y Ciencias Sociales	
CODIGO 006-2032	PRE-REQUISITO(S) 006-1013 / 006-1023	CREDITOS 2	SEMESTRE III
HORAS SEMANALES 03	TOTAL HORAS SEMESTRE 48	VIGENCIA Desde 2004	
HORAS TEORICAS 01	HORAS PRACTICAS 02	ELABORADO POR: Bettyema Rachel de Borrego	
SINTESIS DE CONOCIMIENTOS PREVIOS			
<p>Dominio del castellano en sus cuatro áreas básicas: leer, escribir, hablar y escuchar. Competencia comunicativa, Conocimiento de los diferentes tipos de discursos. Destrezas para el comentario e interpretación de textos.</p>			
OBJETIVO GENERAL			
<p>Relacionar el entorno, la música, la naturaleza, los conocimientos, las experiencias, entre otros elementos, con la palabra escrita, como una herramienta poderosa para enriquecer su capacidad de percepción. Utilizando la técnica del TALLER, el participante relacionará la teoría con la práctica e incorporará nuevas experiencias, desarrollará procesos personales de redacción, aumentará su repertorio además de establecer una relación directa entre su lenguaje interior con la realidad que observa.-</p>			
SINOPSIS DE CONTENIDO			
<ul style="list-style-type: none">● UNIDAD PRÁCTICA I: Preliminares. Carácter práctico del curso. Orientaciones de Superaprendizaje para aprender con placer y dar rienda suelta a la creatividad y a la imaginación.● UNIDAD PRÁCTICA II: Lectura recreativa de diferentes textos. Interpretación y análisis. Comentarios y críticas para tomar modelos y orientar/facilitar el proceso de la escritura.● UNIDAD PRÁCTICA III: La descripción de objetos simples, complejos y de procesos. Ejercicio de descripción recreativa.● UNIDAD PRÁCTICA IV: La narración: elementos. Narrador autobiográfico, testigo, omnisciente y múltiple. Narración lineal y ruptura de planos. Ejercicio de redacción recreativa.● UNIDAD PRÁCTICA V: La lírica: características. Ejercicio de redacción subjetiva.● UNIDAD PRÁCTICA VI: Ensayo. Trabajos de opinión. Ejercicios de expresión escrita objetiva.			
BIBLIOGRAFIA			
<ul style="list-style-type: none">● Barrera M., Marcos F. <i>Planificación Prospectiva y Holística</i>. Caracas: SYPAL. 2.000.● Larousse. <i>Gramática de la lengua española. Reglas y ejercicios</i>. México: Larousse. 2000.● Lavandera, Beatriz. <i>Curso de lingüística para análisis del discurso</i>. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina. 1990.			